

En France, des adversaires des JO s'expriment en vidéo sur la Toile

LE MONDE | 07.08.08 | 16h00 • Mis à jour le 07.08.08 | 16h00

Sur la piste, un homme est accroupi, comme prostré. A sa tenue (une tige orangée), on comprend qu'il s'agit d'un moine bouddhiste. Alignés dans les couloirs de tartan, des policiers courent, comme s'il s'agissait d'un sprint olympique. Dans leurs mains, non pas des témoins de relais, mais des matraques qui finiront par accomplir leur sinistre office au préjudice du bonze immobile. Travelling sur la piste désormais dégagée. Puis, à l'écran, ce slogan : "Tout est prêt, on vous attend."

La Piste est un des rares clips qui circulent actuellement sur la Toile, via les sites de partage vidéo, à dénoncer la tenue des Jeux olympiques à Pékin. A l'origine de ce film se trouve Reporters sans frontières (RSF) qui, explique l'association, "soutient l'initiative d'Ariane Mnouchkine, metteur en scène de théâtre et animatrice de la troupe du Théâtre du Soleil. La scénariste a réalisé trois clips intitulés Pékin 2008 dans le but de dénoncer la situation des droits de l'homme en Chine quelques jours avant les JO de Pékin".

Outre *La Piste*, on peut voir *La Piscine*, ou encore *Un couple*. Dans ce dernier film d'à peine une minute, une femme et un homme sont assis, vus de dos. On les reconnaît aisément en raison de la nervosité de l'homme qui ne cesse de tripoter son portable et d'entortiller sa montre de prix. Tous deux assistent à une épreuve d'athlétisme. Soudain, un manifestant surgit qui tente d'attirer leur attention. Un coup de feu claque, tel celui du starter. L'homme s'écroule tandis que du sang éclabousse le chemisier de la dame. "Rassurez-vous, vous ne verrez pas ça. Ce sera fait avant votre arrivée", prévient un texte.

Titrée *Pékin 2008 et l'Épreuve d'apnée subaquatique*, la parodie signée Mozinor, maître dans l'art du détournement (ici un film de James Bond) dénonce la torture de manière à la fois humoristique et très grinçante. Une dénonciation que partage Dominique Rocher, auteur de "JO de Pékin, l'envers du décor", une série de fausses publicités virales produite par Buffalo Corp.

Alors que les Jeux débutent vendredi 8 août et que tous les médias vont braquer leurs caméras sur le "Nid d'oiseau" (le Stade national de Pékin), d'autres tentent donc de faire entendre leurs voix, jugées dissonnantes par les organisateurs de l'événement qui ont notamment interdit depuis la Chine l'accès au site Internet de RSF.

En dehors de l'organisation dirigée par Robert Ménard, peu d'initiatives d'ampleur sont venues toutefois tenir tête à la puissance olympique. Même si elles ne visent pas seulement la Chine, les Olympiades du changement (O-Change), projet mené par l'association Bridge Initiative International (BI), veut se servir des 30 articles de la Déclaration universelle des droits de l'homme comme point d'entrée à un processus visant à "humaniser" la mondialisation.

Dans l'article V de sa résolution, l'organisation indique : "O-Change doit durer quatre ans au moins - le temps d'une olympiade - entre les Jeux de Pékin et les Jeux de Londres, avec en 2010 un espoir de partenariat officiel avec des Jeux de Vancouver qui se sont déjà fixé une mission pour la sauvegarde durable de la planète." A la veille de l'ouverture des JO de Pékin, BI a mis en ligne un film prônant ses idéaux et notamment le respect des droits de l'homme.

dailymotion.com/rsf_internet

mozinor.com

dailymotion.com/buffalocorp

dailymotion.com/o-change

Jean-Jacques Larrochelle et Olivier Zilbertin

Article paru dans l'édition du 08.08.08

Le Monde.fr

» A la une
» Le Desk
» Opinions
» Archives
» Forums
» Blogs
» Examens
» Culture
» Economie

» Météo
» Carnet
» Immobilier
» Emploi
» Shopping
» Voyages

» Programme Télé
» Newsletters
» RSS
» Le Post.fr
» Talents.fr
» Sites du groupe

Le Monde

» Abonnez-vous au Monde à -60%
» Déjà abonné au journal
» Le journal en kiosque

